



## 本書簡介

十一歲的安格斯有個忙碌的演員媽媽，單親的他還有一個五歲的弟弟和一歲半的妹妹。媽媽忙於工作，照顧弟弟妹妹的重擔全落到了安格斯身上，而且，家裡這些事都是祕密，安格斯找不到人分享與訴說。

善解人意的安格斯其實很想做自己，他想當一個自由自在且直率的海盜，就像他說的故事中的海盜主角一樣；他也希望能拋開一切，享受在舞台上表演的樂趣，但卻總是事與願違。直到他認識了新朋友琳蒂，一切似乎有了轉機。

在琳蒂的鼓勵與幫助下，安格斯努力嘗試改變自己的生活。然而，琳蒂所遭遇的麻煩，似乎也不小……



莫里斯·葛萊茲曼／著  
周怡伶／譯

活動設計者 簡介

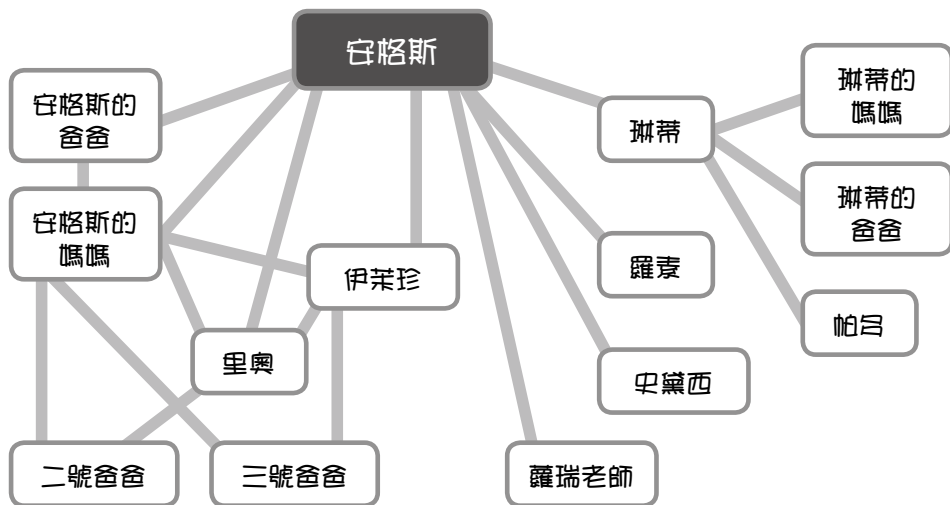
**黃靜慧 老師** 台北市 興華國小

現任興華國小高年級級任老師，樂在與孩子天南地北聊書談心。因為愛閱讀，曾受邀到全省各地進行班級共讀教學經驗分享。也曾參與《打開一本書》（遠流）、《人類與動物的行為觀察》（信誼）、《閱讀大師，作文高手》（大好書屋）導讀活動設計。96年參與閱讀教師團隊榮獲教育部教學卓越銀質獎，99年獲選臺北市深耕閱讀教師閱冠王。

# 問題討論



1. 安格斯喜歡照顧里奧和妹妹伊萊珍嗎？
2. 當羅素·辛區散布流言時，安格斯有什麼感覺？
3. 安格斯跟媽媽之間的關係如何？
4. 什麼時候安格斯會想像自己是「自由海盜邦飛斯」？
5. 當安格斯想像自己是「自由海盜邦飛斯」時，他的心情有甚麼轉變？
6. 安格斯一直要媽媽避孕的原因是什麼？
7. 你認為安格斯的爸媽是一對怎樣的父母？
8. 為什麼安格斯會想像自己是「自由海盜邦飛斯」？
9. 如果你是安格斯，你會怎樣看待羅素的指指點點及誣賴？
10. 為什麼琳蒂的爸媽要為琳蒂決定他的婚姻？
11. 如果你是琳蒂，面對父母的決定，你會如何處理？
12. 為什麼安格斯千方百計不想讓琳蒂和帕多結婚？
13. 你認為蘿瑞老師取消安格斯的角色合不合理？
14. 安格斯的媽媽在小說最後為了什麼而改變？
15. 安格斯和琳蒂分別都有遇到幾件不如意的事，你想每一件事都是可以解決的嗎？哪些一定要解決？哪些是可以忍耐的？



除了主角安格斯外，你覺得小說裡主要的角色還有哪些人？

---



---



他(她)們的個性如何？請分別用一句話來形容他(她)們。

---



---



---



---



書中角色你最欣賞哪一個？至少寫出三個你欣賞他(她)的原因。

---



---



# 給安格斯的信



親愛的安格斯：你好。

讀完這本《自由海盜邦飛斯》以後，我知道你的困擾是……

.....

.....

.....

我想給你的建議是…

.....

.....

.....

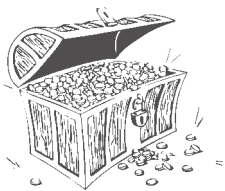
.....

但願你…

.....

.....

.....



祝 學業進步 順心如意

愛你的讀者

敬上

年 月 日



一、請和你的好朋友一起為安格斯編寫「自由海盜邦飛斯」劇本。大意是：

邦飛斯綁架了一堆爸爸媽媽，把他們帶到偏僻的小島上一個隱密的潛水艇基地關著，直到他(她)們答應會多花一點時間和家人在一起。

二、編好之後，可以試著先分配角色如下，然後實際演演看。

飾演：海盜邦飛斯

.....  
飾演

.....  
飾演

.....  
飾演

.....  
飾演

.....  
飾演

.....  
飾演

.....  
飾演

.....  
飾演

.....  
飾演

.....  
飾演

